

Критерии оценки вступительных испытаний по специальной дисциплине
«Архитектура: эссе и портфолио»
(соответствующей направлению программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре)
для поступления в аспирантуру МАРХИ

Оценка «Архитектура: эссе и портфолио» 1 части - ЭССЕ – вступительного реферата

№ п/п	Критерии оценки 1 части испытания ЭССЕ – вступительного реферата		Шкала оценки
1	Актуальность и новизна в раскрытии темы		0-10 баллов
2	Последовательность и ясность изложения материала		0-10 баллов
3	Глубина раскрытия темы		0-20 баллов
4	Теоретическая значимость		0-30 баллов
5	Практическая значимость; выводы		0-20 баллов
6	Оригинальность текста (проверка антиплагиат)	более 75%, самоцитирование - не более 10%	Макс кол-во - 10 баллов
		менее 75%, самоцитирование- не более 15%	Макс кол-во -8 баллов
		менее 65%, самоцитирование- более 15%	Макс кол-во -6 баллов
		более 50%, самоцитирование- более 20%	Макс кол-во -4 баллов
		менее 50%, ЭССЕ не принимается к рассмотрению	0 баллов

Если в результате проверки в системе Антиплагиат обнаружено некорректное заимствование и/или попытка обхода системы (присутствие сгенерированного текста), работа отклоняется и для участия в конкурсе не принимается;

Соответствие ЭССЕ – вступительного реферата требованиям	Итоговая оценка
Выполнены все требования к написанию ЭССЕ – вступительного реферата	81-100 (отлично)
Основные требования к ЭССЕ – вступительному реферату выполнены, но не в полной мере раскрыты отдельные позиции (1-5) характеристик содержания	61-80 (хорошо)
Имеются существенные отступления от требований характеристик по содержанию ЭССЕ – вступительного реферата	41-60 (удовлетворительно)
Тема ЭССЕ – вступительного реферата не раскрыта, требования к содержанию не выполнены	01-40 (неудовлетворительно)

Оценка «Архитектура: эссе и портфолио» 2 части - ПОРТФОЛИО архитектурное

№ п/п	Критерий оценки 2 части испытания <i>портфолио</i>	Шкала оценки
1.	Информационная навигация - логичность построения структуры портфолио по разделам; - ясность графического представления достижений автора; - навигационный дизайн.	0-10 баллов
2.	Академическая и проектная деятельность - владение архитектурной графикой; - художественное мастерство, демонстрация знания современных направлений в архитектуре и градостроительстве.	0-30 баллов
3.	Научная активность - публикации собственных результатов научных исследований в статьях, тезисах и др; - применение элементов научных исследований в проектировании (экспериментальное проектирование); - опыт участия в научных конференциях	0-60 баллов

Соответствие архитектурного ПОРТФОЛИО требованиям	Итоговая оценка
Выполнены все требования к содержанию портфолио	81-100 (отлично)
Основные требования к портфолио выполнены, но не в полной мере раскрыты отдельные позиции (1-3) характеристик содержания портфолио	61-80 (хорошо)
Имеются существенные отступления от требований характеристик по содержанию портфолио	41-60 (удовлетворительно)
Требования к содержанию портфолио не выполнены	01-40 (неудовлетворительно)